

# Desde el cabaret al teatro negro

DAVID BARBERO - Viernes, 5 de Febrero de 2016 - Actualizado a las 11:40h



La oferta teatral de este fin de semana en los locales escénicos de Bizkaia es variada y atractiva. Va desde el cabaret divertido a la intriga procedente del cine negro. En medio, hay alguna otra propuesta que será muy difícil rechazar.

## MEMORIA

La más madrugadora ha sido **'La Celia'** en el Teatro Arriaga. Es un espectáculo musical u cabaretero en memoria de la inolvidable Celia Gámez. Llega desde argentina. Allí ya ha triunfado y ha recibido premios. Se hace un repaso a su vida, sus amores y sus triunfos. Como garantía está el equipo artístico que hasta ahora ha dirigido el teatro municipal bilbaíno. Como intérprete única está Ivanna Rossi.

## DESCUBRIMIENTO

Los que se animen a ir al Arriola Antzokia de Elorrio se encontrarán con el descubrimiento sorprendente: **'De la purissima'**. Contemplarán un espectáculo novedoso, diferente, híbrido, lleno de humor y provocación. Quedarán contagiados y hasta podrán participar gracias a la internación que la protagonista lleva a cabo con el público. Esta protagonista es Julia de Castro. Estará acompañada por sus tres músicos.

## GIRA

**'Cabaret Chihuahua'** hace tiempo que prolonga su éxito tanto en su Pabellón como fuera. Ahora aterriza en Arrigorriaga. Es conocida ya su trayectoria de éxito. Por lo tanto se trata de una apuesta segura para los que deseen divertirse con un musical original y diferente.

## INTRIGA

El director cinematográfico Alfred Hitchcock obtuvo un notable éxito con **'La soga'** dentro de su cine de intriga. Esta obra se presenta ahora en el Teatro Campos Elíseos con algunas adaptaciones para poder ser representadas sobre un escenario. La versión es de Jesús Martínez. La dirección escénica es responsabilidad de Nina Reglero. Se han rodeado de un elenco de calidad, con nombres reconocibles por sus apariciones audiovisuales.

## ARGENTINA

**'Adentro'** es una comedia agrisulce que analiza la familia con una visión argentina. Pero es automáticamente aplicable a la realidad más cercana. Hay un juego intelectual y escénico con las ambigüedades y contracciones de las personas. Hay drama conjugado con el humor. Existen personajes muy potentes. Además de los actores, los responsables son Carolina Roimán como aurora y Tristán Ulloa como director.

## JÓVENES

En Pabellón 6, es el momento de dar paso a la juventud. La compañía joven ha estrenado ya su primer montaje, **'Romeo y Julieta'**. Lo ha hecho con notable y sorprendente seguridad. Ahora lo exhibe.

## MÁS

El teatro Campos Elíseos mantiene su tradición de oferta escénica múltiple. En esta ocasión deben estar atentos a **'Comedy Zoo'**, con tres artistas muy destacados. **'The Rocky Horror Picture'** siempre se renueva.

**En el programa Domingos de Títeres, en su sala Cúpula, se presenta un plato exquisito para los más pequeños: 'El gran sueño de El Greco'. Lo trae Arte Fusión Títeres desde Castilla La Mancha.**